LE FRANCO

Le seul journal de langue française de l'Alberta — **Depuis 1928**

Vol. 18 No. 37 — Edmonton, mercredi le 21 novembre 1984 — 12 pages — 0.50

Ouverture officielle de l'école Maurice Lavallée à Edmonton mardi 27 novembre à 19 h 30

Le "renouveau" à Francophonie Jeunesse

par Yves Laverlu

Edmonton- La nomination d'un nouvel Exécutif à la direction du mouvement Francophonie Jeunesse de l'Alberta (FJA) suscite un certain espoir de changement parmi des responsables impliqués dans le dossier de l'organisme. Faisant suite à une période particulièrement troublée dans l'histoire de FJA, les élections tenues lors de l'Assemblée annuelle, le 17 novembre dernier à Edmonton, coincident avec ce que certains responsables estiment maintenant convenu d'appeler la "réorganisation" de FJA.



Le nouvel Exécutif de FJA. De gauche à droite: José Isidoro, vice-président II; Paul Blais, président; Denise Ouellette, conseillère II; Martin Chamberland, président sortant; Lisette Trottier, conseillère I; Paul Dumond, vice-président I; Nathalie Côté, trésorière; Nathalie Reason, secrétaire; (Edmond Laplante, directeur général intérimaire de FJA).
(Photo: Jean-Luc Bouny)

Divers intervenants impliqués dans le "dossier chaud" de l'organisme dont le Secrétariat d'Etat, l'Association canadienne-française de l'Alberta (ACFA) et la Fédération des jeunes Canadiens-français (FJCF) étaient présents lors de la journée de samedi. Ces représentants escomptent maintenant une participation accrue des membres de l'Exécutif au processus de décision de l'organisme de jeunesse franco-albertain.

La période de crise

Rappelons que ce sont les difficultés, voire l'incapacité de l'Exécutif à régler le problème du congédiement de son ancien directeur général M. Daniel Leblanc qui avaient amené le Secrétariat d'Etat à s'impliquer de façon directe dans le contentieux. Profitant d'une réunion de l'Exécutif à St-Paul durant la fin de semaine du 8 et 9 septembre dernier, le principal pourvoyeur de fonds de l'organisme avait demandé de pouvoir discuter à cette occasion de certaines questions le préoccupant. On voulait ainsi évoquer des interrogations au niveau du budget, de l'administration et des déficiences relatives à la régionalisation de la programmation. Etaient également présents lors de la réunion à huis clos les directeurs généraux de l'ACFA, de la FJCF et de FJA.

Suite à cette fin de semaine cruciale, on devait apprendre la démission du directeur général de Francophonie Jeunesse de l'Alberta M. Daniel Leblanc et de la secrétaire de l'organisme son épouse Mme Jacynthe Girard. Les fonds de FJA seraient par ailleurs "gelés" par le Secrétariat d'Etat et c'est l'Association canadienne-française de l'Alberta qui s'occuperait pour une période provisoire d'administrer les comptes pour l'organisme.

Le mardi suivant 11 septembre, un directeur intérimaire entrait en fonction pour une période se terminant le 30 novembre 1984 mais avec une possibilité d'extension jusqu'à la fin de décembre. Il s'agit de M. Edmond Laplante. Bien connu dans le milieu de la jeunesse franco-albertaine, M. Laplante avait auparavant agi comme responsable d'un mouvement de jeunes à Edmonton appelé "Esprit Jeunesse". Celui-ci avait par ailleurs été directeur de la première école de hockey francophone de l'Ouest canadien.

Le mandat de M. Laplante consiste entre autres à refaire la programmation octobre 1984 à mars 1985. La programmation antérieure de l'ancienne administration ayant été remise en cause par le Secrétariat d'Etat.

Accroître la participation

L'enjeu, selon le directeur intérimaire de FJA, de la fin de semaine du 17 au 19 novembre dernier était de démontrer aux jeunes franco-albertains que l'organisme n'était pas "tombé à l'eau". M. Laplante considère qu'il ne fait aucun doute que les événements récents ont affecté le membership et que l'organisme devait profiter de l'occasion pour affermir la confiance des jeunes dans leurs organisation.

Le directeur général de la Fédération des jeunes Canadiens-français d'Ottawa M. Ronald Bisson estime que l'objectif de la fin de

Voir Jeunes page 2

Un grand homme de théâtre à Edmonton

par Nicole Künzle

Robert Manuel sociétaire honoraire de la Comédie Française, directeur artistique du théâtre Marigny, et professeur Doyen du Conservatoire National supérieur de Paris, a été reçu le 14 novembre par un public enthousiaste sous les auspices de l'Alliance Française d'Edmonton.

Robert Manuel a joué près de trois cents rôles à la Comédie Française: des pièces classiques, telles que **les fourberies de Scapin** (son rôle préféré) **Le Malade imaginaire, Le Mariage forcé,** des pièces modernes comme **"les croulants se portent bien", le guilledou, la prétentaine etc.** Il a abondamment joué au cinéma (une quarantaine de films) et à la télévision citons "la vie est un roman", "Napoléon", "l'avocat du Diable".

Sous le titre "Souvenir d'un valet de comédie" sa causerie touchait à plusieurs aspects de la vie de l'homme de théâtre qu'il est depuis plus de cinquante ans. Un acteur, selon Robert Manuel, est chargé d'une mission: celle de réunir toute une salle, tout un public en une seule personne, et de la faire vibrer des mêmes émotions. L'important est aussi de plaire et dans un métier public, "je suis obligé de vous plaire... tout comme une fille publique" a-t-il ajouté malicieusement.

Voir l'art page 2



M. Robert Manuel de la Comédie Française.

Ici Edmonton

Attention musiciens!

Si vous êtes musicien ou chanteur demeurant à Edmonton ou les environs, et que vous êtes intéressé à présenter en 1985, un spectacle ou une partie de spectacle, s'adressant aux francophones, l'ACFA régionale d'Edmonton aimerait vous connaître.

Nous préparons actuellement la programmation des spectacles pour 1985 et nous voulons mettre l'emphase sur les artistes franco-albertains.

Si vous êtes intéressé, veuillez contacter la régionale (469-4401) avant le 26 novembre.

Réunion

Veuillez prendre note qu'il y aura réunion du comité des spectacles, le 28 novembre à 19 h 30 au Centre de l'ACFA régionale.

Bienvenue aux intéressés.

Deux enfants recherchés

Oui, c'est tout ce qu'il manque pour concrétiser les plans d'une garderie francophone à St-Albert. Quelques parents dévoués ont trouvé quelques locaux abordables et acceptables (probablement Centre d'Achat Mission Ridge), deux personnes qualifiées se sont déjà offertes comme employées et on vise une ouverture possiblement au début de janvier. Cependant, il reste encore plusieurs décisions majeures à prendre et les parents intéressés sont priés de se rendre à la prochaine réunion qui aura lieu, lundi le 26 novembre à 19 h 30, à l'école Father Jan.

Espérons que d'ici ce temps on aura trouvé nos deux enfants!

"EXCALIBUR"

Film long-métrage de grande renommée sera présenté, en français, à l'auditorium de la Faculté St-Jean.

Jeudi le 29 novembre 1984
à 19 h 30

Entrées: 2$ par personne.
Gratuit pour les membres des associations sous-nommées.

Présenté par:
le Conseil Etudiant de J.H. Picard
l'Association des Universitaires de la Faculté St-Jean.
l'ACFA régionale d'Edmonton.

* 14 ans et plus.

Bal de la veille du Jour de l'An

Cette année encore, il y aura un bal de la Veille du Jour de l'An, organisé par l'ACFA régionale d'Edmonton.

Ce bal aura lieu au Banquet House, 6204 Fulton Road, le 31 décembre à 21 h 30. Vous pourrez danser au son de la musique d'André Roy, déguster un excellent buffet chaud et vous rafraîchir grâce à un service de bar payant.

Le coût est de 15$ par personne, et les personnes intéressées doivent acheter leurs billets à l'avance, soit au bureau de l'ACFA régionale, soit à la Librairie Le Carrefour ou soit à une des deux(2) caisses Francalta. Les billets seront en vente à partir du 26 novembre.

Pour plus d'informations, appelez Suzanne au 469-4401.

Venez fêter la nouvelle année avec nous et amenez vos amis!

Jeunes

suite de la page 1



M. Edmond Laplante, directeur général intérimaire. (Photo: Jean-Luc Soucy)

semaine a été rempli. Le fait que plusieurs des quelque 90 jeunes présents se soient exprimés sur leurs besoins, leurs interrogations dans les divers ateliers organisés est un signe, selon celui-ci, d'une volonté de participation de ces derniers. M. Bisson qui participait en fin de semaine à l'Assemblée de FJA prolongera son séjour dans la capitale albertaine afin de conseiller l'organisation-membre de la FJCF sur certains aspects de la "réorganisation".

La nécessité de la participation des jeunes aux décisions de FJA suscite le même son de cloche au Secrétariat d'Etat. Selon M. Deni Lorieau, agent de développement communautaire pour le Secrétariat à Edmonton, l'organisme fédéral s'attend à ce que l'Exécutif de FJA "prenne ses responsabilités". On est cependant conscient qu'un changement s'est opéré au sein de FJA depuis le 11 septembre. Le directeur du bureau régional du Secrétariat d'Etat à Edmonton, M. Marc Arnal a qualifié ce changement de "virage" lors du souper de samedi soir rassemblant les jeunes à cette occasion.

A l'Association canadienne-française de l'Alberta (ACFA), on se dit ouvert à une coopération de plus en plus étroite entre l'association et le mouvement jeunesse. Le président général de l'ACFA, M. Guy Goyette a d'ailleurs réitéré samedi dernier cette invitation. M. Laplante voit un exemple des possibilités d'accroissement de cette collaboration lors des prochaines activités entourant le Rond-Point en mars 1985.

L'art dramatique

suite de la page 1

Un vrai homme de théâtre "prend en main une expérience" qu'il communique à son public, et c'est là qu'interviennent deux pensées qui lui sont chères: "Quand on a l'honneur d'être vivant..." (St-Augustin) et: "Il ne s'agit pas d'être drôle, il s'agit d'être gai".

La première rappelle que l'art dramatique est l'art de créer la vie à partir d'un texte, et la deuxième qu'il faut beaucoup de courage pour être gai, malgré les adversités de l'existance. Un acteur doit pouvoir léguer cette gaîté à son public, même s'il s'agit de "cette mêle gaieté, si triste et si profonde" dont parlait Musset. "Un metteur en scène qui oublie d'avoir vingt-cinq ans, ajoute-t-il, oublie le respect qu'il doit à son public."

De même, Robert Manuel souligne l'importance de la poésie au théâtre: "Les auteurs qui essaient d'être quotidiens ne m'intéressent pas, faites-moi croire à quelque chose qui me sorte de la grisaille et dans laquelle nous pouvons vivre". Belle leçon pour les spectacles d'aujourd'hui où trop souvent la grisaille est une boue visqueuse...

Au théâtre, l'idée d'emploi date de plus de trois cents ans: tel acteur est choisi pour l'emploi qui convient le mieux à sa physionomie et sa personnalité: jeune premier, coquette, valet servante, père ventru, mère rondelette etc. l'emploi de valet est particulièrement important.

En effet, dans les comédies classiques, ce sont toujours les valets et les soubrettes qui tirent les ficelles du jeu. Ils jouent le rôle d'intermédiaire dans les conflits qui opposent les jeunes aux vieux (les "barbons") ce sont les confidents et les vrais interlocuteurs du public: leur lucidité, leurs ruses mettant en évidence les ridicules des autres.

Parmi de nombreux autres sujets de réflexion, Robert Manuel a souligné l'importance de la mesure et de la sincérité chez l'acteur: "Il faut faire rire, mais avec de bons moyens. Ce qui est excessif est faux, parce qu'artificiel et factice. On n'en fait jamais trop au théâtre quand on est sincère, on en fait toujours trop quand on n'est pas sincère. Beau sujet de méditation...

L'Ordre National du Mérite Français remis au Père Mégret, o.m.i., missionnaire du Grand Nord

par Paul Denis



La Père Mégret a reçu dans un esprit d'humilité l'honneur le plus important qui peut être conféré à un citoyen français: L'Ordre National du Mérite Français. (Photo: Paul Denis)

Un don complet de soi, c'est 37 ans de vie avec les Indiens dans le Grand Nord à Wollaston Lake en Saskatchewan, tout près des frontières des Territoires du Nord-Ouest.

C'est là la vie du Révérend Père Mégret, un Oblat de Marie Immaculée, qui avait été dans sa jeunesse à ce point influencé par le légendaire Père Henri qu'il a voulu suivre ses pas.

Lors d'une réception intime à la résidence même du Consul Général de France à Edmonton, jeudi soir dernier 15 novembre, M. Louis Bardollet a remis l'Ordre National du Mérite au Père Jean L. Mégret: "Au nom du Président de la France et avec les pouvoirs dont je suis investi, je vous fais membre de l'Ordre National du Mérite Français."

M. Bardollet a pris l'occasion pour faire l'éloge du bon Père Mégret en lui reconnaissant des qualités de courage et de persévérance et en rendant hommage "au missionnaire que vous êtes et au Français que vous êtes".

Les Indiens que sert ainsi le Père Mégret sont au nombre de 600 et appartiennent à la nation des Dene dont on a beaucoup entendu parlé récemment en rapport avec la question du droit à l'autodétermination de ce peuple du Grand Nord.

L'Ordre National du Mérite Français est l'honneur le plus important qui peut être conféré à un citoyen français. Seule la Légion d'honneur est plus élevée et est ordinairement réservée au domaine militaire.

Le séjour du Père Mégret à Edmonton a été de très courte durée. Interrogé sur une vie aussi éloignée des grands centres le Père Mégret n'a pas hésité un instant pour dire: "A bien des points de vue, j'aime mieux Wollaston Lake à Paris".

A Saint-Paul

Au stage folklorique à Saint-Paul



Jean-Pierre Joyal du Québec, spécialiste en musique française traditionnelle, démontre certaines techniques raffinées à Gabriel Côté (à droite), lors des sessions au stage folklorique de Saint-Paul.

Ca gigue en grand...

par Jules Van Brabant

Dans le cadre des Fêtes du 75e Anniversaire de Saint-Paul, la Société des Blés d'Or tenait en fin de semaine, de vendredi soir le 2 novembre, à dimanche après-midi le 4 novembre son 9e stage folklorique provincial annuel.

Au-delà d'une centaine de personnes ressources, de participants et participantes se donnèrent donc rendez-vous au Centre Culturel de Saint-Paul pour prendre une part très active à ces quelques jours d'activités folkloriques. Les sessions mises en marche furent les suivantes:

Danse enfantine, groupe animé par France Bourque-Moreau, **gigue débutante & danse canadienne,** groupe animé par Luc Mercure & Richard Luneau; **initiation à la gigue et danse canadienne,** groupe animé par Chantal Gagnon; **gigue intermédiaire et danse canadienne,** groupe animé par Luc Mercure et Richard Luneau; **montage graphique,** groupe dirigé par Diane Précourt, **violon traditionnel,** groupe guidé par Jean-Pierre Joyal; **accompagnement au Piano,** groupe motivé par Yvan Brault; **poupées artisanales,** groupe orienté par Line Desjardins.

Toutes ces personnes ressources des plus qualifiées nous venaient de la belle province, excepté pour notre petite Chantal Gagnon, qui est une récente recrue de la Société des Blés d'Or. Celle-ci demeure maintenant à Saint-Paul.

Toutes les salles disponibles du Centre culturel furent mises à la disposition des stagiaires. Le gymnase et la salle de musique de l'école élémentaire avoisinante furent réservés aux élèves des danses enfantines et le violon traditionnel, et la salle du musique au Couvent des Soeurs de l'Assomption fut occupée par nos accompagnateurs(trices) au piano.

Le grand nombre de stagiaires nous venaient de tous les coins de l'Alberta, mais il y avait un groupe imposant (surtout des mordus de la danse folklorique) qui nous sont venus de la Colombie Britannique, de la Saskatchewan et des Territoires du Nord-Ouest.

Les participants(tes) de l'extérieur furent gracieusement reçus par des familles de Saint-Paul, où l'on a pu prendre quelques heures de repos... bien méritées!!!

Ces familles hôtes et les représentants(tes) des organismes "supporteurs" eurent le grand plaisir de se joindre avec tous les stagiaires, animateurs(trices) vendredi soir pour une réception rencontre sociale, vin-fromage à 22 h 30, et le samedi soir pour le banquet et la soirée sociale traditionnelle. Le tout fut encore une réussite extraordinaire dûe à la belle et enthousiaste coopération de tous. Les témoignages des participants(tes) attestent et supportent cet énoncé.

Pour ce succès grandiose il nous faut tout de même donner crédit aussi aux organismes qui supportent la Société des Blés d'Or financièrement ou autrement, tels: le Secrétariat d'Etat du Canada - Alberta Culture "Département du Patrimoine" - l'ACFA régionale de Saint-Paul - la Chambre de Commerce de St-Paul - Alberta Cultural Heritage Foundation "Western Lottery Alberta Division" - les Musicos - Molson Brewery - la Commision Scolaire de St-Paul #2228 - Alberta Advanced Education - l'Ecole Régionale de St-Paul - la Caisse Populaire de St-Paul et un grand nombre de bénévoles.

Il ne faut certainement pas passer sous silence l'apport précieux des cuisinières bénévoles qui y furent pour beaucoup à la réussite de ces agréables rencontres, telles: Murielle Christensen, Etienne Bellerive, Huguette Lahaie, Jeanne Charron, Diane Amyotte, Francine Brisebois, Simone Marshall, Connie Bergeron, Chantal Gagnon, Joan Paradis et Lise Holeton.

Nous vous donnons donc rendez-vous pour l'an prochain pour des rencontres encore plus enrichissantes...

Ah! oui - à Saint-Paul ça marche et ça gigue en grand.

A Legal

Congrès diocésain de St-Paul

par Marie-Thérèse Cyr

Mardi le 30 octobre eut lieu, à la salle communautaire de Legal, le congrès diocésain du M.F.C. (Mouvement des Femmes Chrétiennes) du diocèse de St-Paul. Malgré la neige et le froid Legal accueillit 74 dames et 6 aumôniers des régions de Bonnyville, Morinville, Mallaig, St-Vincent et St-Paul.

Après l'accueil et l'inscription, l'hôtesse du jour Mme Juliette Langevin de Bonnyville déclara l'ouverture du congrès avec le slogan "Avec Aujourd'hui Bâtissons Demain".

Réal Levasseur, l'aumônier diocésain, s'est joint avec les congressistes pour la prière d'ouverture à la Vierge Marie. Margo Laberge présidente locale, l'Abbé Croteau représentant de Mgr. Roy et l'Abbé Beaupré curé de Legal souhaitent la bienvenue à tous. Le chant thème du MFC "Vivre Debout" créa une atmosphère d'amitié et de chaleur pour le lancement du thème par la présidente diocésaine Mme Lilianne Dargis sur "L'action catholique hier et aujourd'hui", et "La communication dans le couple en temps de crise économique."

Mme Maria Amyotte de Mallaig présenta au Congrès "L'action catholique hier et aujourd'hui" en soulignant que le M.F.C. est un mouvement d'action catholique qui veut susciter à travailler à l'évangélisation de la Parole de Dieu. Dieu demande à chaque homme et femme de travailler au salut du monde pour que l'évangile soit vécu. Les laics ont un rôle à jouer dans l'action catholique et nous avons tous une mission dans l'Eglise. Maria termina sa présentation en nous rappellant que le M.F.C. a un rôle à jouer, en développant les membres à être des vraies militantes pour pouvoir répondre au besoin de sa paroisse.

Le thème "La communication dans le couple en temps de crise économique" a été mis en action par six dames de Legal, Margo Laberge, Lorraine St-Martin, Rose DeChamplain, Lucienne Montpetit, Irène Maurier et Cora DeChamplain dans un "skit" intitulé "Un mois sans travail" écrit par Mme Germaine Nault. Le but de cette saynète était de faire ressortir le voir, le juger, et l'agir dans une situation familiale en utilisant le fonctionnement par objectif.

L'atelier qui suivit avait pour but de démontrer que la famille dans le "**skit**" avait utiliser le fonctionnement par objectif pour sortir de leur malheureuse situation économique.

L'aumônier diocésain, l'Abbé R. Levasseur, dans son message félicite les dames qui ont présenté le "**skit**" et encourages toutes les dames à travailler par le fonctionnement par objectif et d'adopter le programme proposé par le national selon les besoins de leur milieu.

Les élections pour la nouvelle équipe diocésaine ont eu lieu. Les membres de l'équipe sortante était Mme Lilianne Dargis - présidente, Mme Bertha Vincent - vice-présidente, Juliette Langevin - trésorière et Marie-Paule Desilet, Angelina Pelchat, Marie-Paula Richard, et Fernande Van de Walle les équipières locales. La nouvelle équipe est: Mme Bertha Vincent de Bonnyville - présidente, Mme Adèle Van Brabant de St-Paul - vice-présidente, Mme Irène Christensen de Mallaig - secrétaire, Mme Rosalie Durocher de Mallaig - trésorière et les équipières régionales sont: Marie-Rose Lapointe, Bonnyville; Lorraine St-Martin, Legal; Maria Amyotte, Mallaig; Margerite Rémillard, Morinville; Cécile Lavoie, St-Paul; Meriline Brousseau, St-Vincent.

Les élections terminées, tous les membres se sont rendus à l'église pour la messe et l'installation de la nouvelle équipe. La journée s'est terminée avec un délicieux banquet et les congressistes sont retournés dans leur milieu avec un esprit d'encouragement et une motivation renouvelée.

EDITORIAL

Le rôle de la femme dans l'Eglise

Plus actif mais toujours incomplet

La Conférence des évêques catholiques du Canada (CECC) a voulu, lors de son assemblée plénière annuelle récemment, faire progresser le rôle des femmes dans l'Eglise. Les 95 évêques canadiens à cette assemblée ont proposé et accepté pas moins de douze recommandations touchant le rôle de la femme dans l'Eglise.

Il est évident cependant que le rôle de la femme en tant que prêtre dans l'Eglise catholique ne sera pas mis à l'étude dans un prochain avenir. Sur les douze recommandations aucune ne traite de cette question.

Les évêques catholiques du Canada sont sans doute très sincères en voulant faire progresser le rôle de la femme dans l'Eglise. Mais la CECC n'a pas voulu, à en juger d'après ses recommandations, aller jusqu'à suggérer l'étude du rôle de la femme en tant que prêtre.

Ils ont préféré d'abord faire d'autres études et quelques changements pour donner aux femmes une plus grande reconnaissance pour les rôles qu'elles jouent présentement. Par exemple, la CECC recommande "que l'on fasse une étude sur la situation des femmes impliquées au niveau de l'Eglise diocésaine; (qui elles sont, ce qu'elles font, leur place dans l'ensemble de la vie de l'Eglise, etc.)".

Parmi les autres recommandations, il y a les suivantes:

- que le langage liturgique fasse aussi référence aux femmes;
- qu'à tous les niveaux de l'Eglise diocésaine, on assure une représentation adéquate hommes-femmes, compte tenu de leur compétence et/ou de leur expérience;
- que les prêtres et les futurs prêtres soient conscientisés à l'égalité fondamentale de la femme dans l'Eglise et que les femmes jouent un rôle plus actif dans la formation des futurs prêtres;
- que la CECC encourage la mise sur pied de comités diocésains "ad hoc" qui auraient pour but d'étudier les ministères des femmes;
- qu'une trousse de documentation et d'animation sur le rôle de la femme dans l'Eglise soit mise à la disposition des diocèses et des paroisses, et qu'une femme en assure la promotion et la coordination pastorale au plan diocésain;

Les évêques dans leurs recommandations parlent beaucoup de l'égalité de la femme et veulent s'assurer que tout dans l'Eglise reflète cette égalité, tant du côté du langage liturgique que la représentativité des femmes à tous les niveaux.

Sauf l'élément le plus important évidemment: la prêtrise. Une seule promesse de la part des évêques: "que la CECC poursuive la réflexion théologique et pastorale sur le vécu et la mission des femmes dans l'Eglise."

Des études par dessus d'autres études et des promesses de réfléchir sur le sujet, ce sont des activités qui servent à repousser la question aux calendes grecques. Combien longtemps encore les femmes catholiques auront-elles à attendre pour que justice soit faite à leur égard?

Cette injustice auprès des femmes dans l'Eglise affecte aussi les hommes et l'ensemble de la communauté catholique qui eux sont privés de tout ce que pourrait offrir une femme prêtre grâce à sa féminité.

Pendant que d'autres Eglises chrétiennes ont déjà ordonné des femmes prêtres et ministres du culte, l'Eglise catholique elle remet la question ne voulant pas trop en parler. Peut-être que les évêques espèrent que le problème disparaîtra avec l'arrivée de la prochaine génération.

Pourtant l'alarme a sonné. L'Eglise catholique doit agir bientôt ou risquer de perdre plusieurs membres de sa communauté, hommes et femmes, qui opteront pour une appartenance à une Eglise chrétienne où la femme est véritablement égale à l'homme

Paul Denis

Lettres ouvertes

A l'école Lavallée: Pas moins de 25 élèves ont besoin d'enseignement spécialisé

Dans le passé, la politique de l'administration des écoles séparées d'Edmonton était que lorsqu'un enfant dans le système bilingue éprouvait des difficultés d'apprentissage, soit en lecture, soit en mathématiques ou dans d'autres matières, il était transféré dans le système unilingue anglophone (Learning Centre). Cet élève était tout simplement dérobé de sa langue et de sa culture francophones. Bien souvent, cela entraînait l'anglicisation de la famille. Lorsque des parents placés en face d'un tel dilemme, osaient protester, on leur disait: "you are in an English speaking province where your child will be earning his living in English, therefore French is not necessary". Si les parents insistaient davantage, on leur disait: "the numbers do not warrant such an expense".

Regrouper les parents était une entreprise quasi impossible. Pour quelles raisons? Les dossiers concernant les enfants en question étaient gardés confidentiels, et l'administration des écoles séparées refusait de coopérer et d'avertir d'autres parents qu'ils n'étaient pas seuls avec un tel problème.

Silencieusement, dans les couloirs des écoles on infiltrait les petits francophones, comme des brebis condamnées, dans des classes anglophones sous prétexte de vouloir protéger leur identité ainsi que leur réputation.

Il n'y a aucune honte à avouer que son enfant a des problèmes. Lorsqu'on découvrit que "Alber-Tain", le fils de M. & Mme X avait des problèmes d'apprentissage, ses parents ont catégoriquement refusé de se plier à la dictature de l'administration des écoles séparées. Pendant plus de trois ans, ils ont combattu et ont fait pression auprès du ministère de l'Education provincial, auprès du gouvernement fédéral et bien d'autres. Ils ont aussi obtenu l'aide d'un avocat.

Dans de multiples présentations, ces parents ont répété: "Ce que nous voulons, c'est que notre petit garçon reçoive l'éducation dans sa langue maternelle à laquelle il a droit. Nous demandons ceci pour notre enfant ainsi que pour tous les autres petits "Alber-Tain" de l'Alberta.

En septembre 1984, les portes de l'école francophone (maintenant nommée l'école Maurice Lavallée) se sont ouvertes. Une spécialiste et orthopédagogie fut embauchée pour établir une salle spéciale et venir en aide aux enfants qui ont des problèmes d'apprentissage: en français.

On avait toujours assuré les parents d'"Alber-Tain" que leur cas était unique. Le portrait semble vouloir changer de nuances. Il semble, d'après les tests que l'orthopédagogue est en train d'effectuer auprès des élèves, qu'il y aurait au moins 25 sur environ 250 élèves qui aient besoin d'enseignement spécialisé.

Maintenant, un nouveau problème s'élève: un professeur peut difficilement prendre soin seul d'un tel nombre d'enfants. Cela nécessite une demande à l'administration des écoles séparées pour embaucher un autre professeur qui viendrait partager les tâches dans cette classe spéciale. Encore le jeu des chiffres. Que peut-il arriver? Que l'administration décide qu'un certain nombre de ces enfants soit choisis pour recevoir de l'aide spécialisée (disons, les douze les plus déficients)? Qu'arrivera-t-il au petit garçon de M. & Mme X s'il n'est pas inclu parmi ces douze choisis? Ce sera tous les autres petits "Alber-Tain" qui auront accès aux services et lui, (le fils de M. et Mme X) continuera à pourrir dans le coin d'une salle de classe en attendant sa pension de vieillesse.

La Tortue Vigilante..

Jean-Paul I aurait-il été assassiné?

La récente visite du Pape Jean-Paul a donné aux Canadiens l'unique occasion de voir et d'entendre le chef de l'Eglise Catholique mais aussi, par une intense publicité, de connaître les différents aspects du Vatican comme organisation, force politique, etc. Nous avons lu et entendu de magnifiques éloges pour Jean-Paul II. Mais je me demande combien de Canadiens sont au courant du règne très court (trente trois jours) et de la mort mystérieuse de son prédécesseur le Saint Jean-Paul I?

Dans un livre intitulé "Au Nom de Dieu" ("In God's Name") David Yallop, catholique romain anglais, explique sa théorie, apparemment bien fondée, que Jean-Paul I avait comme but de nettoyer les éléments de corruption au Vatican mais sa mort subite et imprévue, aux mains même de ces éléments, l'a empêché. Un complot, paraît-il, digne du Moyen Age.

Je trouve que ce livre est tout à fait convaincant parce que les faits, les détails, les dates, etc., sont soutenus par plusieurs personnalités de marque. Je recommande ce livre aux lecteurs croyants ou pas.

Etant moi-même catholique romain et me sentant déçu et trompé depuis 70 ans je ne peux pas penser que si l'attentat contre Jean-Paul II avait réussi il aurait été possible que les Forces Divines puissent dominer encore une fois (comme Elles avaient dominé durant l'élection de Jean-Paul I) et qu'un nouveau Pape puisse être élu, prêt à accomplir ce que Jean-Paul I avait l'intention d'accomplir à partir du lendemain même de sa mort.

Salvos Frelorentzos

LE FRANCO

Journal hebdomadaire publié le mercredi au service des francophones de l'Alberta depuis 1928. Les membres de l'Association Canadienne-française de l'Alberta, régionale d'Edmonton, sont automatiquement abonnés au journal en payant leur cotisation à l'ACFA.

Directeur-rédateur: Paul Denis
Composition-abonnements: Julie Bernard
Administration: Lorelei Hironaka

Toute correspondance doit être adressée à:

Le Journal Franco-Albertain Ltée
201, 10008 - 109e rue
Edmonton, Alberta
T5J 1M4
Téléphone: (403) 423-5672

L'abonnement annuel coûte:
1 an: 15$
2 ans: 25$

Enregistré comme courrier de 2e classe #1881

Echos de Rivière-la-Paix

Par ci - par là

par Simone Laberge

Savez-vous?

Que la gagnante du voyage à Hawaii, tirée le 10 novembre au cours de la soirée des Auxiliaires de l'Hôpital qui a eu lieu à Donnelly, est Michelle Currie, une jeune infirmière à l'hôpital de McLennan. Michelle travaille dans la région depuis quelque temps seulement. Elle vient de la Nouvelle-Ecosse. Ce sont ses parents qui seront contents de recevoir le cadeau de Noël de leur fille, le voyage tant rêvé à Hawaii... Félicitations à Michelle.

Etudiants du mois

Que les étudiants honorés de l'école de Girouxville pour le mois d'octobre sont Claire Blanchette, 9e année et Steven St-André, 8e année. Ils ont été méritants au niveau des activités sportives, de l'Union des Etudiants et des hautes notes académiques.

Trois fois gagnante

Que c'est la troisième année consécutive que l'équipe féminine de Volleyball de l'école de Girouxville gagne le fameux tournoi du "Valleyview Hillside Invitation". Les gagnants sont: Linda Duval, Claire Blanchette, Yvette Laurin, Chantal Aubin, Cheryl Sawka, Maureen Prellwitz, Teena Limoges, Kim Shrepnek, Leanne Brulotte, Tammy Bédard, Lyanne Aubin, Nicole Simoneau. Félicitations.

Ecole Routhier

Que les étudiants méritants de l'école de Falher pour octobre sont: 1er à 6e année en français: Lyne Bruneau, Denis Roy, Wendy Roby, Danielle Lavoie, Jean Beaudoin, Chantal Bégin. 1ère à 6e année en anglais: Jamie Bérubé, Cindy Brother, Shawn Gervais, Shawne Brother, Susie Hachey, Harcy-Ann Chalifoux, et Sp. Ed. Allen Shybunia. Félicitations à chacun.

Qui a découvert le Canada?

"Sommes-nous parents avec lui"?

par Marie Beaupré

Durant nos années d'école, il n'y avait qu'une simple réponse à cette première question d'histoire du Canada -- "C'est Jacques Cartier en 1534" Mais le travail des archéologues et, l'association de Terre-Neuve et du Labrador compliquent les choses. Il y a un Erick le Rouge, un Leif Ericksonn, des moines irlandais, des voyageurs d'Asie et d'Afrique qui sont venus au moins frôler les frontières de notre pays, des Phéniciens qui auraient possiblement navigé le St. Laurent il y auraient 2,500 ans, sans oublier Christophe Colomb qui découvrit l'Amérique en 1492, et 5 ans plus tard John Cabot en faisait autant à Terre-Neuve.

C'est ainsi qu'au cours des dernières décennies plusieurs explorateurs ont perdu leur titre de découvreurs du Canada ou de l'Amérique du Nord. Mais les premiers explorateurs qui prirent officiellement possession du territoire au nom d'un roi demeurent toujours Colomb, Cabot et Cartier. Est-ce à l'Espagne, à l'Angleterre ou à la France qu'appartient l'honneur d'avoir découvert un pays depuis longtemps habité par les Amérindiens? Les recherches historiques apportent beaucoup d'informations et la réponse n'est plus aussi simple. Il faut des questions plus précises; si on demandait "Qui fut le premier homme à planter une croix en terre canadienne" ou "Qui établit les premières relations commerciales avec les Indiens" dans les deux cas la réponse serait " C'est Jacques Cartier en 1534".

Naturellement en pensant à Jacques Cartier, nous pensons aux membres de son équipage. Une liste du capitaine et de son équipe préservée aux archives de St-Malo, France fut minutieusement vérifiée en 1829 par l'abbé Beaudoin, bibliothécaire de l'université Laval.

(Au centre de la Société Historique et Généalogique de Smoky River, nous avons les noms de ces braves, et des réponses à vos questions d'histoire et de généalogie. Si vous êtes intéressé n'hésitez pas à communiquer avec nous).

Le dilemme des nouveaux élus

A l'écoute de leur appareil de radio ou assis devant le petit écran, des millions de Canadiens ont écouté le ministre fédéral des Finances lors de la présentation de son mini budget le 8 novembre dernier. Un grand nombre se demandait quel serait l'attitude du nouveau gouvernement vis-à-vis le redressement de l'économie?

Exception faite de l'emballage du contenu, qui comme il se doit, était présenté dans des termes et des mots les mieux choisis, l'impression qui en ressort nous laisse croire que le nouveau gouvernement a été partagé entre le désir de remplir ses promesses électorales, et celui de sauvegarder sa popularité parmi l'électorat.

Son désir d'agir comme tête de file, et d'entraîner la population à sa suite, vers la maîtrise et le contrôle de l'économie, se traduit timidement dans les mesures énoncées, au point qu'on se demande qu'est-ce que ça peut donner dans un avenir plus ou moins rapproché.

Il a parlé par exemple de réduire sensiblement le déficit et il fini piteusement avec des chiffres de l'ordre de 11% à 12% ce qui veut dire qu'on s'est simplement contenté du déficit de l'exercice 1983.

Essayons de voir ou nous en serons dans quatre ans. On peut s'attendre que le budget de 1985 et celui de 1986 seront dans le même sens avec un pourcentage de coupures diminué puisqu'on s'en ira graduellement vers une prochaine élection. Le déficit du budget de 1987, dont l'exercice financier s'étendra vraisemblablement à la prochaine élection, peut en lui-même engloutir le peu gagné.

On peut donc se demander si les compressions budgétaires sont aussi sérieuses qu'on voudrait le laisser croire; si dans quatre ans le gouvernement doit encore attribuer 33¢ pour chaque dollar de ses revenus au service de la dette, ça nous laisse le goût du "déjà vu" ou du pareil au même". La crainte de perdre des crédits politiques chez les nouveaux élus semble avoir établi la préséance sur les exigences de la situation actuelle.

Le nouveau gouvernement peut avoir manqué sa meilleure opportunité de démontrer à tous les Canadiens que pour redresser notre économie et relever le défi de la concurrence étrangère en matière économique, il faut améliorer notre rendement, la qualité de nos produits, travailler plus fort et avec plus d'imagination; surtout ne pas compter sur des solutions "miracles" et immédiates.

On croit que l'électorat était disposé à écouter cette année et dans une certaine mesure prêt à s'engager vers certains objectifs, sans trop en tenir rigueur aux nouveaux gouvernements. Il sera plus difficile de lui demander davantage à mesure que le temps s'écoulera et ce sera aux dépens de la popularité de quiconque, du présent gouvernement, qui voudra ou devra le faire. "Comme disait Baptiste: "Il est bien difficile de sauver en même temps la chèvre et le choux".

L'observateur

A la Société de théâtre de Calgary

Le malade imaginaire se porte bien

par Jean Paul Perras

Si l'on en juge par les fous rires qui fusaient des quelques curieux qui assistaient à la répétition l'autre soir, "Le malade imaginaire" de Molière, monté par la Société de théâtre de Calgary, non seulement se porte bien mais connaîtra longue vie et succès fou.

Le public de Calgary sera comblé le 30 novembre prochain au Théâtre Orpheus, du SAIT. Trois représentations sont prévues: deux en matinée, pour élèves et étudiants, à 10 h 30 et 14 h 00 (2$ et 4$ la place, respectivement) et une en soirée à 20 h 30 pour adultes (5$ pour les membres et 6$ pour le grand public).

En effet, Giovanni de Maria qui vient tout juste d'accepter, à pied levé, le rôle du "pôvre" malade, Argan est déjà dans la peau de son personnage, à croire qu'il a toujours souffert de ses maux. Sa belle voix romaine, parfois tonitruante, porte bien le texte et en tire les effets désirés. Les scènes tendres avec "mamie", sa femme Béline (rôle tenue par Lucette Martel) qui le trompe effrontément ou celles avec sa servante Toinette (jouée par Lisa Friolet) qui s'en moque et le martyrise, sont d'un comique achevé.

Que dire de la délicieuse Valérie LaBranche à qui l'on vient à peine de confier le rôle d'Angélique, l'amoureuse éperdue et frissonnante? Ses traits délicats et frais, le jeu de ses regards tendres et de ses sourires pudiques vous gagnent d'avance et vous font jalouser le beau Cléante, campé par Jean-Marc Hébert, qui a su gagner les faveurs de son coeur.

Ne pas oublier la justesse des scènes de traîtrise du notaire Bonnefoy (Yvon Desgranges) qui, avec sa mine benoite, cherche à frauder Argan et sa fortune et à lui souffler sa "mamie".

Bref, c'est un festin bien français que Michèle Lehardy, directrice de la troupe, nous présentera. Responsable de la mise en scène et de la réalisation, elle est très fière de ses comédiens. Réglant un geste ici, une intonation là, elle encourage tout le monde. "Mon lapin, un peu plus tendre que ça!", "Giovanni, plaignez-vous un peu plus. Toussez, toussez!", "Allez, allez, les enfants. Il ne reste que deux semaines!"

"Ca n'a pas été facile," nous souffle-t-elle, "de changer ainsi la distribution à la dernière minute, mais je suis satisfaite du travail de tous. Le public ne sera pas déçu".

La musique est réglée par Jacques Millet alors qu'Yvon Desgranges assure l'éclairage. L'ameublement est signé Bernard et Clermont Bouthot. Les costumes ont été créés et réalisés par Colette Bouthot, aidée de Céline Saint-Amaud.

La pièce sera jouée au Festival du 15e anniversaire du TFE d'Edmonton, en mars, et l'on parle déjà d'une tournée à Bonnyville et à Saint-Paul.



De gauche à droite: Giovanni de Maria joue le rôle du malade Argan, Lisa Friolet le rôle de la servante Toinette et Valérie LaBranche le rôle d'Angélique. (Photo: Jean-Paul Perras)



Mme Michèle Lehardy, directrice artistique de la Société de théâtre de Calgary. (Photo: Jean-Paul Perras)



CBXFT cette semaine

Samedi 24 novembre

07h30 Les contes de la forêt verte
08h00 Belle et Sébastien
08h30 Passe Partout
09h00 Astro le petit robot
09h30 Candy
10h00 Les mystérieuses cités d'or
10h30 Les contrebandiers
11h00 D'hier à demain
12h00 Cérémonies d'ouverture jeux olympiques
14h00 Bagatelle
15h00 Les héros du samedi
16h00 La semaine parlementaire à Ottawa
17h00 Le monde de Disney
18h00 Téléjournal
18h05 Impact
19h00 La soirée du hockey: Détroit à Montréal
21h30 Palme d'Or
22h00 A première vue
22h30 Téléjournal
22h50 Le Régional
23h05 Télé-sélection: L'homme en colère

Dimanche 25 novembre

07h30 Petit Castor
08h00 Déméten la petite grenouille
08h30 Passe Partout
09h00 Michou et Pilo
09h30 Les fables d'Europe
10h00 Le jour du Seigneur
11h00 Football américain: L.A. Rams à Tampabay
14h00 Bizarre, bizarre
14h31 Entre les lignes
15h00 Hors Québec: Les grandes batailles du passé
16h00 Magazine de la semaine verte
17h00 Second regard
18h00 Téléjournal
18h05 Science réalité
18h30 Exporter le Canada
19h00 Terre humaine
19h30 Les beaux dimanches: Beau dommage au Forum
20h30 Téléjournal
20h45 Les beaux dimanches: Les grands esprits
21h45 Les beaux dimanches: Duo d'amour
22h30 Le régional
22h45 Ciné Club: Rio Grande

Lundi 26 novembre

09h45 A votre rythme
10h00 Passe Partout
10h30 Félix et Ciboulette
10h45 Tape Tambour
11h00 Rien que pour vous
11h30 Casper
12h00 Première édition
12h05 Fariboles
12h30 Allo Boubou
13h31 Au jour le jour
14h31 Cinéma: Les lys des champs
16h00 Bobino
16h30 Les Schtroumpfs
17h00 Quincy
18h00 Ce soir
18h30 Les exclus:
19h00 Trouvez l'erreur
19h30 Poivre et sel
20h00 La bonne aventure
20h30 La vie promise
21h00 Télé-lundi: Les veuves
21h59 Sports Alberta
22h05 Téléjournal
22h29 Le point
23h00 Le mutant

Mardi 27 novembre

09h45 A votre rythme
10h00 Passe Partout
10h30 Félix et Ciboulette
10h45 Tape tambour
11h00 De bien belles choses
11h30 Star Trek
12h00 Première édition
12h05 Fariboles
12h30 Allo boubou
13h31 Au jour le jour
14h31 Cinéma: Sous marin KI
16h00 Bobino
16h30 Minibus
17h00 L'incroyable Hulk
18h00 Ce soir
18h30 Phare ouest
19h00 Grand Papa
19h30 101 ouest, Avenue des Pins
20h00 Monsieur Le Ministre
20h30 Coup d'oeil
21h00 Dallas
21h59 Sports Alberta
22h05 Téléjournal
22h29 Le Point
23h00 Rencontres
23h30 Cinéma: Un cargo, une femme

Mercredi 28 novembre

09h45 A votre rythme
10h00 Passe Partout
10h30 Félix et Ciboulette
10h45 Tape tambour
11h00 Zig Zag
11h30 Bout d'chou et casse cou
12h00 Première édition
12h05 Fariboles
12h30 Allo boubou
13h31 Au jour le jour
14h31 Le temps de vivre
16h00 Bobino
16h30 Au jeu
17h00 Fraggle rock
17h30 Du tac au tac
18h00 Ce soir
19h00 Le vagabond
19h30 Le parc des braves
20h00 Pour une chanson
21h00 Lautrec 85
21h59 Sports Alberta
22h05 Téléjournal
22h29 Le point
23h00 Reflets d'un pays
24h00 Cinéma: Messidor

Jeudi 29 novembre

09h45 A votre rythme
10h00 Passe Partout
10h30 Félix et Ciboulette
10h45 Tape tambour
11h00 Question de droit
11h30 Salut santé
12h00 Première édition
12h05 Fariboles
12h30 Allo Boubou
13h31 Au jour le jour
14h31 Cinéma: Du sable et des diamants
16h00 Bobino
16h30 Traboulidon
17h00 Légende du monde
17h30 La vie secrète des animaux
18h00 Ce soir
18h30 Pile ou face
19h00 Génies en herbe
19h30 Court circuit
20h00 Les grands films: Tout feu tout flamme
21h59 Sports Alberta
22h05 Le téléjournal
22h25 Le point
23h00 A première vue
23h30 Cinéma: Le voyage fantastique de Sinbad

Vendredi 30 novembre

09h30 Sur le bout de la langue
09h45 A votre rythme
10h00 Passe Partout
10h30 Félix et Ciboulette
10h45 Tape Tambour
11h00 Les ateliers
11h30 Micropuce
12h00 Première édition
12h05 Fariboles
12h30 Allo Boubou
13h31 Au jour le jour
14h30 Télé-feuilleton: Maitres et valets
15h30 Prince Noir
16h00 Bobino
16h30 Ulysse 31
17h00 Télé 5: La lumière des justes
18h00 Ce soir
19h00 A plein temps
19h30 Vivre à trois
20h00 Hors série: Sang et honneur
21h00 Déjà 20 ans
21h59 Sports Alberta
22h05 Téléjournal
22h29 Le point
23h00 Cinéma: Capitaine Malabar dit la bombe

L'ACFA reproche à CBXFT de ne pas jouer son rôle

par Yves Lavertu

L'Association canadienne-française de l'Alberta (ACFA) estime que la télévision française de cette province ne remplit pas complètement son rôle auprès des communautés franco-albertaines. Dans un mémoire que l'association a soumis au Conseil de la Radiodiffusion et des télécommunications (CRTC), celle-ci souligne que CBXFT dessert mal les Franco-albertains au niveau du pourcentage d'information consacrée à ces communautés.

L'Association souligne la contradiction existant, selon elle, entre les orientations incluses dans la politique de radiotélédiffusion de la société d'Etat et le service réel qui est offert aux Franco-albertains. Selon l'ACFA, CBXFT devrait prendre en considération d'une façon plus sérieuse les politiques établies dans le document "La stratégie de Radio-Canada". Celles-ci indiquent à ce sujet la nécessité pour la télévision française d'accorder "une plus grande attention à l'égard des groupes francophones du pays".

L'envoi du mémoire au CRTC s'inscrit dans une stratégie à l'échelle de l'ensemble de la francophonie hors Québec. Chaque association membre de la Fédération des francophones hors Québec (FFHQ) devait en effet présenter un mémoire au CRTC à l'occasion des audiences publiques pour le renouvellement des licences du réseau français de la télévision d'Etat. Les audiences, dont le début était initialement prévu pour le 10 décembre prochain coincidaient avec une réunion des directeurs généraux des associations membres de la FFHQ à Ottawa.

Depuis, les récentes perspectives de coupures budgétaires (de l'ordre de $85 millions) pour Radio-Canada ont obligé le CRTC à remettre à une date indéterminée les audiences prévues pour le mois prochain. Devant la nouvelle situation, l'ACFA a décidé d'envoyer une copie de son mémoire au ministre fédéral des Communications, M. Marcel Masse. L'Association enjoint celui-ci de veiller à ce que les coupures ne viennent détériorer un service de télévision répondant déjà de façon "inadéquate" aux besoins de la population.

Une question de dosage

Rejoint vendredi dernier, le directeur des Services français de Radio-Canada en Alberta, M. Paul Dumaine, tout en appuyant la démarche qu'effectue l'association francophone, considère que le problème soulevé en est un de dosage. Selon ce dernier, une trop forte concentration de nouvelles franco-albertaines à CBXFT ne respecterait pas le mandat de Radio-Canada. Celui-ci interprète ce mandat, au niveau de l'information, comme étant un service de diffusion en français de l'actualité devant concerner tous les Canadiens.

Interrogé à ce même sujet, le directeur du développement communautaire à l'ACFA, M. Guy Lacombe pense aussi que la question de l'information à CBXFT est une question de dosage. M. Lacombe qui préconise l'établissement d'une politique claire de Radio-Canada à ce sujet est d'avis qu'on ne doit pas laisser ce dosage aux mains des seuls décideurs de la télévision d'Etat. En établissant clairement un pourcentage précis d'information axée sur la population franco-albertaine, il devient possible, selon celui-ci de vérifier quantitativement si ce dosage est respecté.

L'intérêt de l'ACFA envers les communications électroniques se justifie par la fondation en 1949 d'une station francophone de radio en Alberta. Il s'agit du poste CHFA qui fête actuellement son 35e anniversaire. Celui-ci fut vendu à Radio-Canada en 1974. Plus près de nous, les préoccupations de l'association à ce sujet se sont manifestées dernièrement par la tenue les 27 et 28 avril derniers à Edmonton d'un colloque sur les communications électroniques. Pour faire suite à ce colloque, un comité a été formé.

Activités socio-culturelles

Bonnyville:

24 nov. Soirée de la Ste Catherine, à 20 h 30, à La Corey. Un autobus sera disponible pour se rendre à La Corey. Les billets sont en vente à l'ACFA de Bonnyville. Pour de plus amples renseignements communiquez au 826-5275.

Calgary

28 nov. Présentation du film "Les années de rêve" à 19 h 30 au centre français de l'université en la salle ST445.

29 nov. Présentation du film "Les années de rêve", à 19 h 30, à l'ONF, 222 - 1e rue s.e.

30 nov. Pièce de théâtre "Le malade imaginaire" présentée par la Société de théâtre de Calgary à l'Orphaus sur le campus de Cait, 3001 - 16 avenue n.o.. Pour réservations communiquez avec Mme Lehardy au 288-7517 ou à l'ACFA au 228-4095.

8 déc. Ciné-Jeunesse présente "Le bon petit diable", à l'ONF, 222 - 1e rue s.e. à 10 h 30.

10 au 14 déc. Exposition de peintures par des peintres franco-albertains organisée par le comité culturel de l'ACFA. L'exposition aura lieu dans l'édifice du gouvernement fédéral, 220 - 4e avenue s.e.. Tous les gens intéressés à exposer leurs tableaux communiquez avec Yvon Desgranges au 288-7517 ou avec l'ACFA au 228-4095.

Edmonton

24 novembre '84: Soirée de la Ste-Catherine au Centre de l'ACFA.

25 nov. Présentation du film "Les années de rêves" au cinéma de l'Office National du film, 10031 - 103 avenue à 19 h 30. Entrée: 3¢. Pour de plus amples renseignements communiquez au 469-4401.

29 nov. Réunion de Réseau femmes d'aujourd'hui au Théâtre Popicos, 8520 - 91 rue. Réflexion sur le Moyen Orient animée par Mme Mona Liles. Exceptionnellement le jeudi après-midi de 1 h 30 à 3 h 30.

Lethbridge:

23 nov. Soirée de la Ste-Catherine, bingo familial à 20 h 00 avec "Pot luck froid" en soirée. Pour de plus amples renseignements communiquez au 328-8506.

30 nov. Présentation du film "Bonheur d'occasion" à 20 h 00 au centre culturel. Pour de plus amples renseignements communiquez au 328-8506.

8 déc. Cocktail, banquet et danse de Noël avec orchestre à 18 h 30 au centre culturel. Pour de plus amples renseignements communiquez au 328-8506.

16 déc. Noël des enfants au centre culturel à 14 heures. Pour de plus amples renseignements communiquez au 328-8506.

20 déc. La pré-maternelle "Le Champignon" fête Noël à 9 h 00 au centre culturel. Pour de plus amples renseignements communiquez au 328-8506.

Marie-Reine

24 nov. Les dames du Club du bel âge organisent une pièce théâtrale à l'occasion de l'inauguration du club, à 14 h. L'entrée sera gratuite pour les enfants. A 20 h pour les adultes, il y aura quelques chants par les talents locaux suivi d'une danse et goûter pour clôturer la soirée.

St-Paul:

23 nov. Soirée d'amateur au centre culturel à 19 h 30. Pour plus amples renseignements communiquez au 645-4800.

Le musée historique est ouvert tout le mois de novembre.

Tangent:

24 nov. La fête de la Ste-Catherine. Soirée pour toute la paroisse et les autres communautés. Tire.

Ouverture prochaine d'un Ciné Club enfantin. Vers les 15 ou 23 novembre il présentera son premier film.

Les archives oblates déménagées

A partir du premier décembre 1984, le P. E.O. Drouin, o.m.i. ainsi que les archives oblates... éditions de l'ermitage... seront déménagés au Foyer Grandin, 3, avenue St-Vital, St-Albert, Alberta... T8N 1K1. Téléphones: (personnel) (403) 458-0152 Maison (403) 459-4253.

Par
Claude
Cornellier

Spor'dinaire

Et puis il y avait Harold...

Ca prend toutes sortes de monde pour faire un monde. Des plus au moins sérieux, des plus ou moins savants, des plus ou moins habiles et des plus ou moins chiâlards. Pendant que je regardais la rencontre de la Coupe Grey, dimanche dernier, bien confortablement assis dans mon salon, je m'imaginais ce qui devait se passer dans la tête (ou du moins ce qu'il en reste!) de monsieur Harold Ballard, propriétaire des pauvres petits minous de Hamilton.

Pouf! un touché! Les Tigres sont rapides et intelligents! Re-pouf! un autre! Vraiment, ces tigres sont affamés! Ballard doit bien rire dans sa barbe et penser qu'il est fort intelligent d'avoir construit une telle puissance. En début de rencontre, Dieter Brock faisait flèche de tout bois, tandis que Tom Clements faisait pitié à voir. Ballard, l'homme à l'origine de l'échange qui avait vu ces deux excellents pivots changer de camp était sûrement fier de son coup. Les Bombers réussissent à botter un placement, mais les Tiger-Cats reviennent et en font de même. 17-3. Les experts se sont trompés! Ballard est un génie et enfin, il sera reconnu comme tel!

Et soudain, le vent a tourné. Le toit (?) du stade du Commonwealth qui s'effondre sur la tête du vieux. En moins de temps qu'il n'en faut à Ballard pour s'engueuler avec un journaliste, les Bombers découvrent une faille à la muraille des Tiger-Cats qui se voient dupés et domptés. En inondant la zone profonde gauche avec Murphy et Boyd, les Bombers libèrent la zone secondaire et se mettent à lancer le ballon à Kehoe et Paplawski. Boum! Boum! et reboum! Les puissants bombardiers reprennent la tête. Le chapeau de fourrure du vieux Harold commence à crouler jusqu'aux oreilles. Celles-ci, tant bien que mal, soutiennent le chapeau et encerclent l'affreux mal de tête qui se transformera bientôt en supplice chinois.

La deuxième demie deviendra une vraie force. Les Tiger Cats deviennent transquillement de petits chats qui n'ont de félin que leur appartenance familiale. L'attaque devient si rapidement anémique que même une dose de Géritol ne lui redonnera pas d'énergie. Les étoiles du Hamilton trébuchent et dégringolent. Refus Crawford, celui qu'on a osé présenter comme le meilleur joueur à l'est du Manitoba ne parvient même pas à éviter de sortir du terrain pourtant grand comme ça en essayant de retourner les bottés du petit Frevor Kennerd. Et Larry Sheppard, le petit flanqueur qui se met à tout échapper ce qui est lancé de son côté. Et Bernie Ruoff, le super-botteur, qui n'arrive pas à rester debout quand vient le temps de dégager son territoire. Les minous de Hamilton ressemblent enfin aux "Voyous sur-payés" dont parlait Ballard il y a de ça six semaines.

Pauvre Harold! Ses troupiers l'ont laissé tomber. Comme son autre équipe, les Leafs de Toronto, ils perdront tout ce qu'il est possible de perdre, y compris la face. Trente points séparèrent finalement les deux formations, mais cet écart aurait pû être plus élevé si les Bombers s'étaient concentrés en fin de joute. En fait, pour être bien honnête, si l'équipe de Winnipeg s'était donnée la peine de jouer pendant les soixante minutes de jeu, elle l'aurait sûrement emporter par une cinquantaine de points, si ce n'est plus. Evidemment, il s'agissit d'une rencontre de championnat, et il ne fallait pas trop pousser le ridicule. Il y avait bien assez de Ballard dans la foule pour associer la rencontre à un cirque.

La Coupe Grey n'a pas mise aux prises les deux meilleures formations de la ligue et ce fut assez évident. Malgré tout, les vingt premières minutes de jeu furent intéressantes, et la pensée seule de voir le vieux Harold assis, seul dans les estrades vides depuis quelques heures, rêvant à la Coupe Grey, m'a bien fait apprécier l'événement. A l'an prochain Harold... à Montréal.

Bonne Semaine!



Gardienne désirée pour enfant de 2 1/2 ans dans le quartier St-Thomas. Téléphone: 469-2064.

Chambre et pension - prix à discuter- #17, 2024 - 57e rue. Téléphone: 450-1266.

Je fais présentement une recherche en profondeur concernant l'historique de la "crèche de l'enfant Jésus" et de son évolution au fil des siècles à travers le Canada. Si vous possédez de l'information, des références ou de la documentation à ce sujet, s.v.p. communiquez avec: Jacques Blain, C.P. 1176, Nicolet, P.Q. J0G 1E0.

Je cherche une troisième personne pour partager un voyage à Montréal le 13 décembre (aller seulement). C'est vraiment pas cher! Téléphonez au 645-4410 le jour et 645-3125 le soir et demandez Chantal.

Recherche gardienne 5 jours par semaine du lundi au vendredi de 8 h 00 à 9 h 00 et de 3 h 30 à 5 h 30. Pour de plus amples renseignement communiquez au 461-0451 ou 422-2912 dans les environs de l'école Frère Antoine.

A vendre - aspirateur Advance Low Boy Commercial. Demande 125$ 488-8478.

Ferait dactylographie à la maison. Français et anglais. 466-0705.



Cartes d'affaires et professionnelles...



A Plamondon

"Festival de la Moisson"

L'accent est mis sur la jeunesse

par Thérèse Bisson-Houle

Le 10 novembre dernier se tenait à Plamondon le 4e festival de la Moisson. Le thème fut choisi en relation avec l'année internationale de la "Jeunesse" qui débutera bientôt dans le monde. Effectivement, les jeunes étaient à l'honneur. Le coût de l'entrée, du souper et du spectacle furent offerts gratuitement aux plus de 12 ans et moins de 21 ans. Malheureusement, tous n'en profitèrent pas, une dizaine seulement vinrent célébrer avec nous.

Merci à nos cuisinières. Grand merci à nos artistes de chez nous, Diane Vicker, chanteuse; Rosaire Plamondon, violoneux; Bertin Plamondon, chanteur; Simone Cadieux, chanteuse; Marilyne Gauthier, chanteuse; Crystal Plamondon et les jeunes Roxenne et Ramona Dubé et Char Gauthier qui nous ont interprété la très belle chanson de Céline Dion "Une Colombe". Ces artistes étaients accompagnés par l'orchestre "Génération" de Plamondon. Mais il ne faut pas oublier le très beau spectacle des "Etincelles" de Plamondon. Très beau groupe de danseurs(euses) de gigue adultes qui encore une fois nous ont fait tortiller sur nos chaises, et quelle belle surprise vers la fin de leur présentation, un mime. "Le petit canot, bar" Une très belle parodie de ce qui se passait dans le temps au "Petit Canot" lorsque de bons gaillards décidaient d'aller prendre un petit coup et que de vieilles mégères les surprenaient et avertissaient les épouses de ces derniers.

Voilà une autre belle découverte des beaux talents de Plamondon. Merci et félicitations aux organisateurs(trices) de cette si charmante soirée, encore une fois, ce fut une réussite et quelle joie que de se réunir et de célébrer ensemble la fin des moissons. Je crois que c'était la fête des retrouvailles; tous sont revenus de vacances, des amis, des parents sont même venus de loin pour cette occasion et c'était des rires, des cris de joie. Comme ça faisait chaud au coeur d'entendre tout ça.

Helen Caldicott à Edmonton: "Je suis pour la vie!"

par Claude Roberto

"Edmonton et l'Alberta si riches en ressources naturelles seront les premières cibles en cas de guerre nucléaire," a lancé avec passion le Dr. Caldicott à son auditoire de 2 000 personnes dernièrement lors d'une conférence à l'Université de l'Alberta.

"Le Canada a essayé les missiles de croisière, il travaille avec les Etats-Unis. Il devrait au contraire se retirer du traité de l'OTAN car on ne se défend pas contre une guerre nucléaire. Par votre passivité, vous êtes responsable si vous n'arrêtez pas la guerre nucléaire".

"Et si vous faites quelques efforts, au moins vous allez mourir avec une bonne conscience." A entendre ainsi parler Mme Caldicott, plusieurs auditeurs ont rapidement eu le regard embué.

"Et je me f... de la politique en faveur des Américains ou des Russes. Ce que je veux, c'est vivre; je suis pour la vie," a rétorqué Mme Caldicott en réponse à un commentaire d'un auditeur.

Helen Caldicott a participé à la production du célèbre documentaire "Si cette planète vous tient à coeur" de l'Office National du Film et elle a écrit plusieurs livres mondialement reconnus sur le danger nucléaire. En fin de semaine, elle était à Edmonton à l'occasion du Jour du Souvenir.

Au cours de son exposé, elle a souligné les mérites de Pierre Trudeau, "un grand chef d'État au même titre que Mme Gandhi." Mais elle n'a pas épargné la politique américaine. Reagan s'est vu traiter "d'enfant, de vieil homme incapable de gouverner, ignorant et obstiné, incompétent, capable à tout moment de détruire le monde"... ce qui implique, bien sûr, éliminer Shakespeare, Mozart, les concertos pour piano de Beethoven et la 1ière symphonie de Brahms, a aussi ajouté Mme Caldicott dans son genre unique à elle.

Son style lui permettant de sauter sans transition des descriptions de l'horreur nucléaire à la définition de l'amour "ce sentiment de générosité extrême envers un autre être humain."

D'autre part, elle n'a pas ménagé la politique russe. - Chernenko ne vaudrait à son avis guère mieux que Reagan - ni son public.

"Nous avons parfois d'excellents politiciens mais beaucoup sont ignorants par notre faute car c'est nous qui les élisons".

La guerre nucléaire peut se déclencher à tout instant - par hasard ou par décision. Pendant 13 jours de crise mondiale, il y aurait en effet 50% de possibilités de conflit nucléaire. Et une crise mondiale, c'est par exemple le récent épisode de l'avion coréen abattu par les Russes ou la situation actuelle au Nicaragua. D'autre part, l'an dernier, on a relevé 255 erreurs avec les ordinateurs, ce qui aurait pu provoquer un désastre nucléaire entièrement par hasard.

Les solutions pour arrêter les dangers d'une guerre nucléaire? Elles sont variées. "Sortir de notre stupidité et de notre passivité, lire des livres, enseigner aux premiers ministres et aux chefs d'Etat, utiliser notre démocratie, ne pas se laisser influencer par la propagande à la télévision, ne pas se préoccuper de savoir qui a les meilleures armes, mais désirer voir vivre ses enfants."

"Et les Canadiens devraient identifier les usines où sont fabriquées des parties d'armes nucléaires. Evidemment il faut aussi protester... mais avec des ensembles en trois morceaux et des talons hauts pour mieux ressembler aux politiciens." Enfin élément très important à toujours garder à l'esprit: agir vite!

"Tout cela est ennuyeux," précise Mme Caldicott, "Mais ne soyez pas ennuyés car cela signifie la vie ou la mort pour vous. Notre génération est née pour sauver le monde. C'est notre seule raison d'être".

Si elle était présidente, avoue Mme Caldicott, elle mettrait un gel sur les armes nucléaires en trois semaines et elle irait à Moscou pour s'entendre avec les autorités du Kremlin. "C'est si simple!"

Dr Caldicott est née en Australie. Elle a fait des études de physique et de médecine. Ayant immigré aux Etats-Unis, elle a travaillé au Harvard University Medical School. Depuis 1970 elle milite à travers le monde en faveur de la paix et du désarmement nucléaire.

On peut rejoindre aux Etats-Unis Mme Caldicott au numéro 617-6434-4880.

Travaux publics Canada | Public Works Canada

Appel d'offres

LES SOUMISSIONS CACHETEES pour les projets ci-après mentionnés, adressées au Chef, Politique de Contrat et Administration, Travaux Publics Canada, salle 200, 9925 - 109e rue, Edmonton, Alberta, T5K 2J8, téléphone (403) 420-3213, seront reçues jusqu'à 11 h 30 (HAR) à la date limite spécifiée. Les documents de soumission sont disponibles des bureaux du département en liste, sur paiement du dépôt demandé.

PROJET

No. 000765 - pour Energie Mines et Ressources Canada
Devon, Alberta
Mines à charbon
Système à conduit pour la collection de poussière

Date limite: **6 décembre 1984**

Dépôt: **50$**

Les documents de soumission sont disponibles de la salle 200, 2e étage, 9925 - 109e rue, Edmonton, Alberta et peuvent être étudiés au bureau de l'Association de la Construction situé à Edmonton.

INSTRUCTIONS

Le dépôt pour les plans et les spécifications doit être fait à l'ordre du Receveur général du Canada, et sera remboursé sur retour des documents en bonne condition dans le mois qui suit la date d'ouverture de l'appel d'offre.

Le Ministère n'acceptera pas nécessairement ni la moins élevée ni aucune des soumissions.

Canada

Agriculture Canada

Administration du Rétablissement agricole des Prairies | Prairie Farm Rehabilitation Administration

Fourrure de mortier

Des soumissions cachetées seront reçues par le soussigné jusqu'à 14:00, heure locale de Régina, jeudi le 6 décembre 1984, pour le Projet de la Rivière South Saskatchewan, Barrage Gardiner, Contrat 69. Puits de Commande - Fourrure d'Espaces Annulaires. Le travail est situé au Barrage Gardiner, approximativement trente (30) kilomètres au sud-est de la Ville de Outlook, Saskatchewan. Le travail consiste à fournir tout équipement, main-d'oeuvre, services et matériaux nécessaires pour malaxer et couler 8674 m3 de mortier dans le espaces entourant les cinq puits de commande du système de tunnel au Barrage Gardiner.

Les plans et spécifications peuvent être consultés aux endroits suivants:

(1) Bureaux locaux de la Bourse des constructeurs ou de l'Association des Constructeurs situés à Calgary, Edmonton, Winnipeg, Saskatoon et Régina;
(2) Bureau d'Administration du Barrage Gardiner de Cutbank (ARAP), Saskatchewan; et
(3) Bureau Régional d'Ingénierie de l'ARAP (Saskatchewan), 5e étage, Immeuble Motherwell, 1901 rue Victoria, Régina, Saskatchewan S4P 0R6.

Les plans, spécifications et formules de soumission peuvent être obtenus à l'adresse suivante sur versement d'un dépôt de cinquante dollars ($50) payé en espèces, ou sous forme d'un chèque bancaire établi à l'ordre du receveur général du Canada. Ce dépôt sera remboursé sur retour des documents en bon état dans le mois suivant le jour du dépouillement des offres.

Ingénieur Préposé aux Contrats
5e étage, Immeuble Motherwell
1901 rue Victoria
Régina, Saskatchewan S4P 0R6
Tél. (306) 359-5265

Les seules offres retenues seront celles présentées sur les formules fournies par l'ARAP et remplies selon les conditions établies dans les documents de soumission, et accompagnées avec garantie, en quantité et sous la forme spécifiée dans les documents de soumission.

Les gens intéressés sont conseillés de prendre les documents de soumission de l'Ingénieur préposé aux Contrats à l'adresse ci-dessus, pour être certain de recevoir les avertissements suplémentaires.

La soumission la plus basse ou toute autre ne seront pas nécessairement acceptées.

A.F. Lukey
Directeur, Service de Génie
ARAP

Canada

Conseil de la radiodiffusion et des télécommunications canadiennes
Canadian Radio-television and Telecommunications Commission

AVIS DE MODIFICATION RELATIF A UNE AUDIENCE PUBLIQUE

CRTC - Avis d'audience publique 1984-102. **AUDIENCE REPORTEE - RENOUVELLEMENT DES LICENCES DE RESEAU DE TELEVISION DE LA SOCIETE RADIO-CANADA.** Le CRTC annonce que pour les motifs exposés ci-dessous, l'audience publique portant sur les demandes (841327000 et 841238800) de la SOCIETE RADIO-CANADA, en vue du renouvellement des licences de ses réseaux de télévision de langues anglaise et française, prévue pour le 10 décembre 1984, à Hull, a été remise à plus tard. La demande complète de la Société, déposée auprès du Conseil le 31 août 1984, était fondée sur certaines hypothèses budgétaires qui, comme l'a depuis souligné la Société, doivent être examinées à la lumière de la réduction générale des dépenses publiques, que le ministre des Finances a annoncée le 8 novembre 1984. Le Conseil estime qu'il y va de l'intérêt public de donner à la Société plus de temps pour compléter cet examen et remet à plus tard l'audition des demandes présentées par la Société en vue de renouveler les licences de ses réseaux de télévision de langues anglaise et française. Le Conseil s'attend à ce que la Société dépose à ce moment de nouvelles demandes. Les interventions reliées aux demandes de la Société, que le Conseil a déjà acceptées, resteront au dossier public. Lorsque la nouvelle date de l'audience sera annoncée, les intervenants auront l'occasion de remplacer, modifier, compléter ou retirer leurs interventions.

Canada

Travaux publics Canada | Public Works Canada

Appel d'offres

LES SOUMISSIONS CACHETEES, portant sur les projets énumérés ci-dessous, adressées au Chef, politique et administration des contrats, Travaux publics Canada, 9925 - 109e rue, pièce 200, Edmonton (Alberta) T5K 2J8, téléphone (403) 420-3213, seront reçues jusqu'à 11 h 30, heure normale des Rocheuses, à la date limite indiquée. On peut se procurer les documents de soumissions aux bureaux ministériels énumérés, sur versement du dépôt exigé.

PROJETS

No 360075 - pour Service Correctionnel du Canada
Bowden (Alberta)
Etablissement Bowden
Bâtiment cuisine - réfectoire

Dépôt: **250$**

No. 360091 - pour Service Correctionnel du Canada
Bowden (Alberta)
Etablissement Bowden
Tours de garde, A, B, C et D

Dépôt: **50$**

Date limite: **le 6 décembre 1984**

On peut se procurer les documents de soumissions aux endroits suivants: 9925, 109e rue, 2e étage, pièce 200, Edmonton (Alberta); édifice Harry Hays, pièce 632, 220, 4e avenue s.e., Calgary (Alberta); édifice Federal, pièce 201, 269 rue Main, Winnipeg (Manitoba); édifice Motherwell, pièce 1100, Regina (Saskatchewan); 2221, Hanselman Court, Saskatoon (Saskatchewan). On peut examiner les documents de soumission aux bureaux de l'Association des constructeurs d'Edmonton, Calgary, Red Deer (Alberta); Winnipeg (Manitoba); Regina, Saskatoon (Saskatchewan).

BUREAU DEPOSITAIRE DES SOUMISSIONS: Les sous-traitants pour travaux d'électricité et de mécanique doivent présenter leurs soumissions par l'entremise du bureau dépositaire des soumissions situé au bureau de l'Association des constructeurs, sis au 7803, 50e avenue, pièce 205, Red Deer (Alberta), avant 14 h (heure normale des Rocheuses), le lundi 3 décembre 1984, conformément aux dispositions du document du 7 août 1981 intitulé: "règles normatives concernant les pratiques des bureaux de dépôt de soumissions (pour les projets de construction d'immeubles du gouvernement fédéral)".

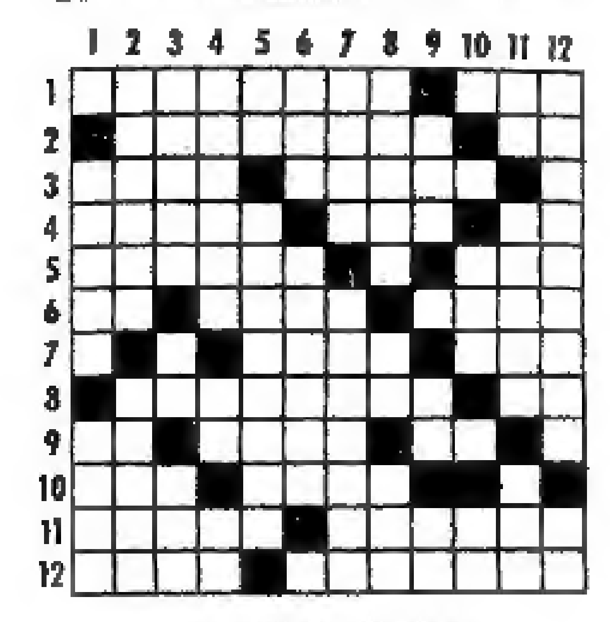
INSTRUCTIONS

Le dépôt afférent aux plans et devis doit être établi à l'ordre du Receveur général du Canada. Il sera remboursé sur retour des documents en bon état dans le mois qui suivra le jour de l'ouverture des soumissions

Le Ministère ne s'engage à accepter ni la plus basse ni aucune des soumissions.

Canada

mots croisés



HORIZONTALEMENT

1—Clairvoyant.—Métal.
2—Personne faible, sujette à être malade.—Pron. pers.
3—Petit insecte.—Tout ce qui sert à la parure des femmes.
4—Allonge.—Colère.—Fleuve italien.
5—Amènera vers lui.—Saint, en espagnol.
6—De la gamme.—Fin du jour.—Qui est sans résultat.
7—Ministre du culte, chez les mahométans.—Recueil de bons mots.
8—Forcerez à garder le lit.—Tellement.
9—Eminence.—Fruit.—Conj.
10—Pron. pers.—Echoue.
11—Femelle d'un mammifère carnivore.—Rongée.
12—Inventé.—Qui se fait en été.

VERTICALEMENT

1—Unité de mesure de longueur.—Tête de rocher.
2—Attachement mutuel.—Vient du coeur.
3—Corrompre.—Lui.—Mire, moins une lettre.
4—Outil du cordonnier (pl).—Sont voisines dans limite.—Symb. chim.
5—Adv.de lieu.—Equité, justice.
6—Chaîne de montagnes.—Affectionnera.
7—Gamin parisien.—Objets curieux.
8—Ville du Portugal.—Nég.—Adresse.
9—Reçue.—Dans zéro.—Voyelles.
10—Mesure algérienne.—Chiffres romains.
11—En matière de.—Nourriture en général (pl.)—Roue à gorge d'une poulie.
12—Distingue à certains caractères.—De l'espagnol.

mots cachés

8 lettres cachées

	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15
1	A	C	T	E	D	A	L	A	S	S	E	R	B	R	A
2	R	N	A	T	U	R	E	T	A	R	R	A	C	A	S
3	C	R	I	S	E	M	E	L	I	T	U	F	U	I	E
4	O	A	E	M	I	E	T	T	A	S	T	O	E	S	R
5	I	I	A	G	A	S	T	R	L	N	I	R	T	E	I
6	N	D	E	O	I	T	I	E	R	S	U	E	I	L	O
7	O	I	V	U	M	M	I	S	A	U	V	E	R	I	P
8	I	S	E	T	R	I	R	O	F	A	I	S	P	O	L
9	T	S	S	E	R	E	I	T	N	E	L	T	C	T	R
10	A	E	I	T	N	C	H	I	T	O	L	R	M	L	M
11	R	M	N	O	I	T	A	V	E	L	E	A	T	S	E
12	E	E	S	S	E	G	A	V	U	A	S	E	S	T	T
13	D	N	O	U	R	R	I	R	U	I	R	E	S	E	T
14	O	T	E	N	C	A	C	H	O	I	S	E	R	R	R
15	M	R	B	O	N	S	O	I	R	E	C	L	I	E	L

Acte
aimer
animation
arbres
armes
arlé

Bonsoir

Cachet
coin
crise
croiser

Eglise
élévation
entières

étoiles

Fois
futile

Goût
gras

Lotiront

Miettes
modération

Nature
navet
nourrir

Permettre
poire
ponts

Races
rale
régime
retenir
rite
raidissement
ruines

Salade
santé
sauvages
sauver

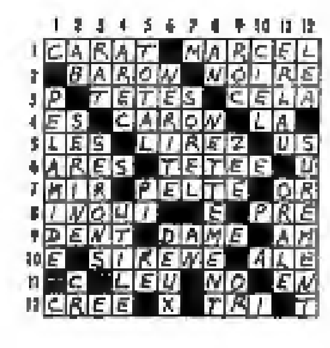
sève

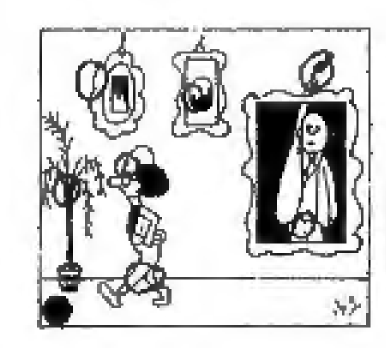
Tester
tiers
tours
très
trimer

Villes
voiture

Réponse du no.: RATIFIER

Solution de la semaine dernière





VOTRE HOROSCOPE

BÉLIER

 du 21 mars au 20 avril

Vous chercherez à faire plaisir à tous ceux qui vous entourent et vous vous montrerez plus affectueux et plus tendre; ce qui aura le don de charmer votre entourage. Vous ne chercherez pas à modifier vos relations sentimentales.

TAUREAU

 du 21 avril au 20 mai

Vie sentimentale un peu mélancolique. Vous serez quelque peu déçu sur le plan des amours car la réalité ne sera pas à la hauteur de vos rêves. Vous souhaiterez partager tellement de choses avec la personne aimée.

GÉMEAUX

 du 21 mai au 21 juin

Succès et satisfaction d'amour-propre sur le plan sentimental qui ne devraient pas vous faire perdre la tête. Les conversations seront intéressantes. Méfiez-vous de votre tendance à vouloir prouver que vous avez raison.

CANCER

 du 22 juin au 22 juillet

Vous aurez besoin de votre résistance physique pour résister à l'énergie, le mystère, l'attachement dont fera preuve la personne qui vous aime. Sa passion pour vous deviendra presque de la fureur.

LION

 du 23 juillet au 23 août

Sur le plan sentimental, il y a du bonheur en réserve pour vous. Vous démontrerez de l'enthousiasme et la personne qui vous aime vous donnera des joies qui auront d'heureuses répercussions sur votre moral.

VIERGE

 du 24 août au 22 sept.

Attention aux paroles qui deviennent médisantes, et la médisance qui devient poison. Une personne d'un certain âge de votre entourage, soulèvera des problèmes à cause de sa mauvaise langue.

BALANCE

 du 23 sept. au 23 oct.

Il y aura une très belle entente sur le plan du coeur, des rencontres et des nouvelles amitiés. Vous serez plus gai, plus dynamique et votre entourage sera très optimiste. Des décisions énergiques seront prises.

SCORPION

du 24 oct. au 22 nov.

Un mouvement intense autour de vous, ne soyez ni trop crédule, ni trop attentif. En amour, il importera que vous teniez compte des liens de nature intellectuelle, sinon ce sera l'échec.

SAGITTAIRE

 du 23 nov. au 21 déc.

Vous prendrez la peine de partager vos idées et vos désirs avec la personne aimée et vous apprendrez à lui communiquer la fougue et la bonne humeur dont vous bénéficierez. Belle entente sentimentale et amicale.

CAPRICORNE

 du 22 déc. au 20 janv.

Vous craindrez les remarques acerbes de ceux qui vous aiment et qui ne comprendront pas pourquoi vous êtes sans cesse sur le qui-vive. Reposez-vous davantage, apprenez à flâner, à perdre du temps.

VERSEAU

 du 21 janv. au 19 fév.

Vous ne cherchez pas à faire de nouvelles conquêtes. Vous manquerez un peu de ressort et vous tiendrez surtout à avoir la paix. La personne qui vous aime fera l'impossible pour écarter les problèmes.

POISSONS

 du 20 févr. au 20 mars

De la chance en amour. Une amitié qui tournera en un sentiment beaucoup plus tendre et qui tendra à se stabiliser pour longtemps. Pour certains natifs: un étranger dans leur vie tendre au travail.

Paroisses francophones

Messes du dimanche

Immaculée Conception
10830 - 96e rue
Dimanche: 10 h 30 et midi

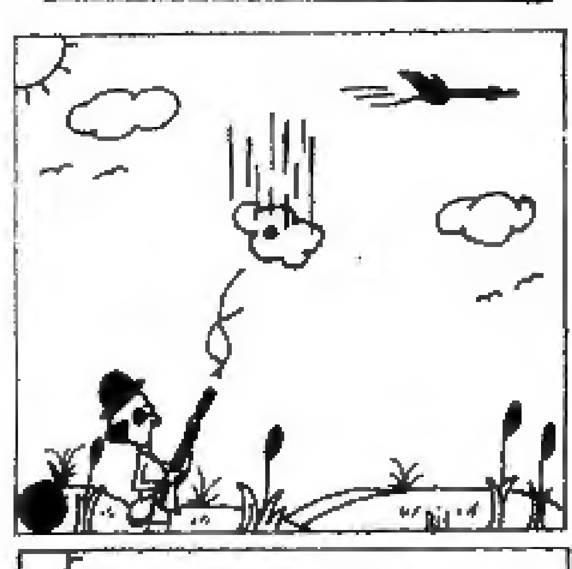
Ste-Anne
16422 - 99A avenue
Dimanche: 10 h 30 et midi

St-Thomas d'Aquin
8760 - 84e avenue
Dimanche: 7 h, 9 h et 11 h (messes)
10 h 00 à 10 h 45 approfondissement de la foi

St-Joachim
9928 - 110e rue
Samedi: 17 h 00
Dimanche: 10 h 00 et midi

Ste-Famille à Calgary
1719 - 5e rue s.o.
Samedi: 17 h 00
Dimanche: 10 h 30 et midi

jouez avec nous





Trouvez les 7 erreurs.

Services gouvernementaux

L'ACFA provinciale est à organiser un colloque provincial sur les services gouvernementaux pour le début de l'année 1985.

On profitera de ce colloque pour "célébrer" le 15e anniversaire de l'adoption, par le Parlement canadien, de la Loi sur les langues officielles.

En préparation à cet événement, l'ACFA soumet aux lecteurs du FRANCO les réflexions suivantes extraites d'un discours récent du nouveau Commissaire aux Langues Officielles, M. D'Iberville Fortier.

Les sous-titres sont de nous de même que les caractères gras:

Même un relevé exhaustif des progrès nombreux et importants réalisés dans ce secteur ne saurait me convaincre tout à fait que les services fédéraux actuellement disponibles en français sont équivalents par leur **rapidité,** leur **constance** et leur **présence,** équivalents dans leur **qualité.** Ou si vous préférez, que j'utilise le libellé de la Loi, égaux en "statut, en droits et en privilège".

Je vous dis cela non pas pour reprocher à certains des écarts de conduite – les fonctionnaires ont de belles réalisations à leur actif – mais pour la simple raison que nous ne devons pas perdre de vue **le but que poursuit la Loi, l'égalité du français et de l'anglais.** Jusqu'à ce que cette égalité aille de soi dans la prestation des services fédéraux, les efforts les plus soutenus ne feront paradoxalement que renforcer l'impression **d'inégalité** qui oppose groupes et particuliers. Donc **égalité d'abord, partout et toujours.**

Lenteur scandaleuse

... En dépit de l'indignation que suscite habituellement l'impuissance fédérale à concentrer ses efforts là où vivent ceux qui ont le plus besoin d'appui, **rien ne change.**

Il me paraît évident que lorsque survient une urgence notoire, le temps n'est plus à la spéculation.

J'éprouve une certaine difficulté à comprendre pourquoi les trousses de secours sont encore à l'assemblage quand **les communautés de langue officielles tombent d'épuisement.** S'il s'agissait d'assistance à des victimes d'une famille, notre lenteur à réagir ferait scandale. Pourtant quand il s'agit de secourir les minorités linguistiques au Canada, cette lenteur semble la norme.

(Allocution au Colloque national sur les services linguistiques, Ottawa, le 10 octobre 1984).

Robert MacDonald: *Si aujourd'hui on parle de développement des communautés de langue française noyées dans une mer anglophone, les mêmes principes, les mêmes règles du jeu que vous avez mis en application dans la Beauce s'appliquent-ils dans ce cas-ci?*

Serge Roy: Pourquoi pas? Je suis parfaitement au courant des différents problèmes que vivent les communautés francophones hors Québec. Mais pourquoi pas? Je vous ai mentionné que l'argent n'avait pas d'odeur. Que ce soit un Francophone, un Japonais, un Allemand, un Américain, toute personne qui a un projet, qui a une idée, qui désire se lancer en affaires peut, potentiellement, réussir en affaires.

Je pense qu'il y a des choses à démystifier, - chez nous c'est ce qu'on a fait - il faut abandonner le mythe que se lancer en affaires, c'est impossible. C'est possible, c'est réalisable: il suffit à un moment donné de mettre ensemble les ingrédients, de faire en sorte qu'il y ait un bon contexte. Bien sûr, il faut créer un climat favorable à ça, mais pour les communautés francophones hors Québec, je pense qu'il est temps de commencer de penser en termes de piastres, de penser en termes d'affaires, de faire en sorte de se dire que se lancer en affaires, c'est pas sorcier, on peut y arriver, et de commencer à parler d'argent, d'économie et de finances.



M. Serge Roy, directeur général du Conseil économique de la Beauce. (Photo: Paul Denis)

La culture, le tourisme et l'histoire, c'est beau, c'est intéressant, mais ça ne crée pas une dynamique de développement. On ne peut pas centrer une stratégie de développement sur la culture, sur le tourisme.

Créons-nous notre propre dynamique de développement. Créez votre propre dynamique de développement. Pourquoi une communauté francophone hors Québec ne pourrait-elle pas réussir? Pourquoi ne serait-on pas un miroir, une vitrine d'une communauté qui a réussi, qui montre aux autres...

Pourquoi une communauté francophone de l'Alberta ne pourrait pas dire, à travers tout le Canada: ça a marché chez nous pour telle et telle raison, parce qu'on s'est parlé, parce qu'on s'est rencontré, parce qu'on a créé quelque chose, parce qu'on a émis une idée et parce que l'idée a trouvé preneur. Puis on a mis de l'argent là-dessus...

(Entrevue réalisée par le poste CHFA, le 27 octobre 1984)